Согласовано: Утверждено:

на Педагогическом Совете №1 Заведующей МБДОУ № 21

от «28» 08. 2023 г. «Золотой ключик»

Протокол № 1 \_\_\_\_\_\_\_М. Н. НИ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

№ 21 «Детский сад «Золотой ключик» комбинированного вида»

**Педагогический проект по нетрадиционному рисованию**

для детей младшего дошкольного возраста

**«Радужный мир»**

**Сфера реализации проекта:** воспитательно-образовательный процесс детей младшего возраста группы «Вишенка»

**Авторы проекта:**

Хомич Н. М.

**База проекта:**

- обучающиеся группы младшего возраста группы «Вишенка»;

- воспитатель группы младшего возраста группы «Вишенка»;

- родители обучающихся младшего возраста группы «Вишенка»

**Срок реализации проекта**: сентябрь 2023 - май 2024 г.

г. Шарыпово – 2023г.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

**Актуальность.**

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложней. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру.

**Тип проекта:** творческий.

**Цель:** Развитие художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

**Приоритетная образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи:**

**Образовательные:**

Знакомить детей с различными способами и приёмами нетрадиционных техник рисования.

Обучать детей различным техническим навыкам при работе в нетрадиционных техниках рисования.

Побуждать детей самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (тычкование, рисование пальчиками, ладошками, мятой бумагой и т.д.)

**Развивающие:**

Развивать у детей интерес к рисованию с помощью нетрадиционных техник.

Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы.

Развивать у детей внимание, память, мелкую моторику рук.

**Воспитательные:**

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха.

Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи:**

\*формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;

\*помогать доброжелательно и свободно общаться в процессе работы друг с другом.

**ОО «Познавательное развитие»**

**Задачи:**

\*формировать у детей целостную картину мира;

\*расширять кругозор в серии изобразительного искусства, творчества;

\*развивать познавательную активность детей.

**ОО «Речевое развитие»**

**Задачи:**

\*Использовать художественное слово в занятии по рисованию.

**ОО «Физическое развитие»**

\*развивать мелкую и крупную моторики;

\*цветотерапию;

\*использовать на занятии физкультминутки, двигательные задания;

\*воспитывать культурно-гигиенические навыки;

\*формировать правильную осанку детей.

**Предполагаемый результат:**

\*Проявляют творческую активность, воображение, самостоятельность.

**Продукты реализации проекта для детей:**

\*Выставки творческих работ в группе, и в ДОУ

\*Групповая и индивидуальная работа с детьми

\*Публикации на всероссийских и международных конкурсах.

**Методы и приемы обучения нетрадиционному рисованию:**

\* Создание игровой ситуации.

\* Чтение стихов, загадок.

\* Показ воспитателя.

\* Использование движений рук.

\* Проговаривание последовательности работы.

**для родителей:**

\* Консультации для родителей: «Нетрадиционные приёмы рисования с детьми 3-4 лет"

\* Творческая мастерская «Удивительное рисование!»

\* «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

\* Анкетирование «Нетрадиционные техники рисования»

\* Выставка творческих работ: **«**Радужный мир»

**для педагогов:**

\* Консультации: «Формы и методы ДОУ по художественно - эстетическому воспитанию»

\* «Художественно - эстетическое направление развития дошкольников, как условие создания психологического здоровья»

\* Презентация проекта «Радужный мир»

**Этапы реализации проекта:**

**1 этап. Вводный ( сентябрь 2023 г.).**

Цель: Создание условий для реализации проекта.

Создание условий для работы с детьми и родителями:

\* выбор темы проекта, изучение методической литературы, интернет ресурсы

\*проанализировать многообразие художественных техник рисования, выявить нетрадиционные для детей младшего возраста

**2 этап. Основной ( октябрь 2023 – апрель 2024 г.).**

Цель: Организация работы с детьми и родителями.

Совместная образовательная работа с детьми, родителями для решения поставленных задач.

**3 этап. Заключительный (май 2024 г.).**

Цель: Оценка и представление результатов реализации проекта.

Подведение итогов работы над проектом; презентация проекта.

**План работы с детьми младшей группы**

**Сентябрь**

**1. Рисование пальчиками «Падают, падают листья…»**

**Цель:** познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования - "рисование пальчиками", познакомить детей с красками; развивать чувство цвета и ритма.

**Необходимые материалы:** раздаточный материал (рисунок с изображением осеннего дерева, гуашь, влажные салфетки).

**2. Рисование пальчиками «Злая тучка».**

**Цель:** знакомство с нетрадиционным методом рисования (рисование пальцами); познакомить детей с краской синего цвета.

**Необходимые материалы:** лист А4, гуашь.

**3. Рисование пальчиками и одноразовой вилочкой «Мухомор».**

**Цель:** Познакомить детей с техникой рисования пальчиками и одноразовыми вилочками; воспитание у детей интереса к природе; создавать условия для развития творческих способностей; отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки.

**Необходимые материалы:** пол листа А4, гуашь зеленого и белого цвета, салфетки.

**4. Рисование ватными палочками «Мой любимый дождик».**

**Цель:** Формировать познавательную активность детей; учить рисовать ватными палочками.

**Необходимые материал:** лист с изображение девочки с зонтиком, гуашь, теплая вода, ватные палочки, салфетки, зонтик для игры.

**Октябрь**

**5. Рисование одноразовыми вилочками и отпечатывание крышкой (яблочко)**

**«Весёлый ёжик с яблоком».**

**Цель:** учить детей рисовать нетрадиционным способом – одноразовыми вилочками, учить дополнять изображение деталями (штампование крышками, рисование пальчиками).развивать чувство цвета, мелкую моторику рук, мышцы кистей рук, творческую активность.

**Необходимые материалы:** белый лист бумаги с изображением ёжика без иголочек, гуашь, одноразовые вилочки, крышки, влажные салфетки.

**6. Рисование пальчиками «Бусы для Танюши»**

**Цели:** учить детей рисовать нетрадиционным способом – пальчиками, используя яркие краски; учить рисовать точки («бусинки») друг за другом на ниточке; создать радостное настроение – «подарить куколке бусы».

**Необходимые материалы:** кукла, коробка с бусами, краски, листы бумаги, мисочки, салфетки, клеенки.

**7. Рисование пальчиками «Веточка рябины».**

**Цель:** Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Совершенствовать умение работать аккуратно.

**Необходимые материалы:** Веточка рябины, мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

**8. Рисование ладошкой и ватными палочками «Зёрнышки для птички»**

**Цель:** Учить детей ладошкой отображать образ птички, а ватными палочками дорисовываем корм птичке.

**Необходимые материалы:** птичка – игрушка, лист А4, тарелочка для корма, гуашь, кисти, ватные палочки.

**Ноябрь.**

**9. Рисование манной крупой «Барашек».**

**Цель:** Познакомить с новой техникой – рисование манной крупой; воспитывать аккуратность в работе; желание помочь барашку.

**Необходимые материалы:** Лист цветной с изображением барашка без шерсти, манная крупа, клей ПВА, кисточки.

**10. Рисования тычком полужесткой кистью «Шубка для зайчика».**

**Цель:** закрепление знаний и представлений детей об изменении окраса зайца в зимний период, освоение техники рисования тычком полужесткой кистью.

**Необходимые материалы:** слайдовая презентация «Шубка для зайки»; краски (гуашь); кисти с жесткой щетиной; бумага тонированная с силуэтом зайца; шапочки для зайцев; тарелочки под краску.

**11. Рисование ладошкой «Петушок».**

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать петуха, используя разные элементы украшения.

**Необходимые материалы:** широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

**12. Рисование ладошкой «Цыплята» .**

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать недостающие детали у цыплят.

**Необходимые материалы:** широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага белого цвета, листы большого формата, салфетки.

**Декабрь.**

**13. Рисование мятой бумагой и ладошкой «Заснеженное дерево» .**

**Цель:** Учить отпечатком ладошки рисовать крону дерева; из газет скатывать жгут и отпечатывать ствол и ветки дерева. Воспитывать аккуратность в работе.

**Необходимые материалы:** бумага синих тонов, гуашь, газета, салфетка для рук, банка с водой, кисть.

**14. Рисование ладошкой и пальчиками «Рябина для снегиря».**

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук. Учить получать изображение с помощью отпечатка ладони, самостоятельно дорисовывать недостающие детали у снегиря ; пальчиками рисовать ягодки рябины. Воспитывать бережное отношение к птицам.

**Необходимые материалы:** широкие блюдечки с гуашью красного и чёрного цвета, кисть, листы большого формата, салфетки.

**15. Рисование пальчиками и полусухой жёсткой кистью «Ёлочка – красавица» .**

**Цель:** Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

**Необходимые материалы:** гуашь, кисти, пол листа А4, иллюстрации с изображением нарядной ёлочки.

**16. Рисование манной крупой «Ёлочная игрушка».**

**Цель:** Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование крупами; учить создавать изображение с помощью крупы; побуждать использовать нетрадиционные техники рисования для развития детского творчества.

**Необходимые материалы:** цветной картон; манная крупа; клей ПВА; кисточка для клея; карандаш.

**Январь.**

**17. Рисование ладошкой «Морозко».**

**Цель**: развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техникой рисования – рисование ладошкой.

**Необходимые материалы:**гуашь, широкие блюдечки с гуашью белого цвета, кисти, лист бумаги цветной.

**18. Рисование манной крупой «Снежинка».**

**Цель:** Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование крупами; учить создавать изображение с помощью крупы; побуждать использовать нетрадиционные техники рисования для развития детского творчества.

**Необходимые материалы:** цветной картон; манная крупа; клей ПВА; кисточка для клея; карандаш.

**19. Рисование ладошкой «Снегирь и синичка».**

**Цель:** продолжать развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техникой рисования – рисование ладошкой; развивать восприятие, воображение и память; воспитывать бережное отношение к птицам.

**Необходимые материалы:** гуашь: белая, красная, жёлтая, черная; кисточки, стакан с водой, влажные салфетки, листы А4 белого цвета.

**Февраль.**

**20. Рисование восковой свечой «Зимние фантазии»**

**Цель:** рисование рисунка в нетрадиционной технике – восковой свечой; развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность; развивать умение замечать красоту природы.

**Необходимые материалы:** альбомный лист, белая свеча, акварель, широкая кисть.

**21. Рисование ладошкой «Рыбка в аквариуме».**

**Цель:** Упражнять детей в технике работы с гуашью; продолжать учить рисовать нестандартной техникой; развивать эстетическое восприятие.

**Необходимые материалы:**демонстрационный материал — игрушки, рыбка в аквариуме; нарисованные аквариумы, блюдо с краской, влажные салфетки, краски, кисточка.

**22. Рисование ладошкой «Друзья для осминожки» .**

**Цель:** познакомить детей с обителями подводного мира, превратить рисование в веселую игру и зарядить детей положительными эмоциями. Развивать интерес к нетрадиционному рисованию. Воспитывать аккуратность, уверенность в себе. Развивать мелкую моторику рук.

**Необходимые материалы:** пол листа А4, гуашь, фломастеры.

**23. Рисование ладошкой «Кораблик для папы».**

**Цель:** Продолжать учить детей рисовать с помощью пальчиков; развивать воображение, самостоятельность; воспитывать аккуратность в работе с красками; закреплять знание основных цветов; развивать эмоциональность – умение радоваться результату.

**Необходимые материалы:** Листы А4 бледно голубого цвета, рисунки кораблика, гуашь основных цветов, салфетки, штампы – облака, кораблик.

**Март.**

**24 Рисование ладошкой «Петушок - золотой гребешок».**

**Цель:** формирование у детей навыков использования нетрадиционных приёмов рисования- рисование ладошкой; развивать воображение, творческую инициативу и мелкую моторику рук.

**Необходимые материалы:** лист бумаги формата А4, гуашь, художественная кисть

баночка для воды; небольшая ёмкость для разведения краски.

**25. Рисование манной крупой «Тюльпан для мамы».**

**Цель:** изготовление открытки в технике рисования манной крупой; развивать творческое воображение, фантазию, аккуратность; закреплять умение работать с клеем, с манной крупой.

**Необходимые материалы:** Клей ПВА, кисть, манная крупа, гуашь, шаблон тюльпана.

**26. Рисование коктейльными трубочками «Чудесные цветочки» .**

**Цель:** Познакомить детей с нетрадиционным видом рисования – коктейльной трубочкой; развивать образное мышление, воображение, фантазию, интерес к творческой работе.

**Необходимые материалы:** коктейльная трубочка, лист А5, гуашь, кисть, баночки для воды.

**27. Рисование ладошками «Лебеди»**

**Цель:** закреплять прием рисования ладошкой; развивать самостоятельность, воображение, творческую активность у дошкольников; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.

**Необходимые материалы:** лист А4, гуашь белого, чёрного и красного цвета, банки с водой, кисти, черный фломастер.

**Апрель.**

**28 Рисование пальчиком «Смотрит солнышко в окошко»**

**Цель:** вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца, научить создавать образ солнца с помощью рисования пальчиком; развивать моторику рук, чувство цвета; прививать аккуратность и старание в работе.

**Необходимые материалы:** готовые вырезанные формы облачков, гуашь жёлтого цвета, баночки с водой, фломастер.

**29. Рисование ладошками «Ракета»**

**Цель:**Продолжать знакомить детей с нетрадиционным видом рисования- отпечаток ладошкой; учить дорисовывать недостающие детали ракеты; воспитывать аккуратность в работе.

**Необходимые материалы:**пол листа А4, гуашь, кисти, баночки с водой, иллюстрации с изображением воздушного транспорта.

**30. Рисование ватными палочками «Веточка мимозы».**

**Цель:** Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закреплять знания и представления о цвете - жёлтый, форме - круглый; развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.

**Необходимые материалы:** Листы бумаги А4 с контурным изображением веточки, гуашь на палитре желтого цвета, салфетки, ватные палочки.

**Май.**

**31. Рисование кулачком «Танк»**

**Цель:**Учить детей изображать рисунок отпечатыванием кулачка; учить дорисовывать недостающие детали танка; развитие мелкой моторики.

**Необходимые материалы:** Пол листа А4, гуашь, баночки с водой, кисточки.

**32. Рисование восковыми мелками и гуашью «Праздничный салют»**

**Цель:** учить детей передавать впечатления о праздничном салюте; рисовать различные виды салюта восковыми карандашами в виде распустившихся шаров в черном небе; закреплять умение заполнять весь лист изображением; закрашивать акварелью; воспитывать аккуратность, зрительную память и зрительное внимание.

**Необходимый материал:** восковые мелки, акварель, кисти, фотографии, образцы с изображением салюта в ночном небе, лис А5, грамзапись песни «День Победы».

**33. Техника рисования монотипия «Цветочная поляна»**

**Цель:** Учить рисовать цветочную полянку на полиэтиленовом пакете, затем отпечатывать рисунок на лист бумаги; воспитывать аккуратность в работе.

**Необходимый материал:** полиэтиленовый пакет, гуашь, кисти, лист А4, баночки с водой.

**34. Оттиск печати поролона и рисование жёсткой полусухой кистью**

**«Волшебная страна».**

**Цель:**совершенствовать умения и навыки детей в технике «оттиск» поролоном, тычком жесткой кисти, примакивания кисти к бумаге; воспитывать бережное отношение к природе, эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.

**Необходимый материал:** поролон, кисти, гуашь, Лист А4 голубого цвета, баночки с водой.

**План работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | | Консультация «Нетрадиционные приёмы рисования с детьми 3-4 лет" | Сентябрь | Воспитатели |
| 2 | | Творческая мастерская «Удивительное рисование!» | декабрь | Воспитатели, родители |
| 3 | | Консультация «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев» | февраль | Воспитатели |
| 4 | Анкетирование «Нетрадиционные техники рисования» | | март | Воспитатели, родители |
| 5 | Выставка творческих работ: **«**Радужный мир» | | В течение учебного года | Воспитатели, дети |

**Список литературы:**

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.

2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2005.-120с.

3. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М. ,2012 г.

4. Давыдова Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду- М. : Издательство «Скрипторий» 2003, 2007.

5. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. - М. ТЦ «Сфера» 2006 год .

6. Интернет ресурсы.