Рассмотрено и согласовано: Утверждаю:

на Педагогическом Совете Заведующая МБДОУ №21

от «30» августа 2022г. «Золотой ключик»

Протокол № 1 \_\_\_\_\_\_ М.Н. Ни

 Приказ №129 от 30.08. 2022г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

№ 21 «Детский сад «Золотой ключик» комбинированного вида»

**Педагогический проект по речевому развитию**

***«Книжки читаем и речь развиваем»***

**для детей 5-7 лет**

**Сфера реализации проекта:** воспитательно-образовательный процесс и свободная деятельность детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности

**Авторы проекта:**

1.Дубакова Т.Н.

2.Абдулмуталимова А.И.

**База проекта:**

* обучающиеся группы компенсирующей направленности;
* воспитатели группы компенсирующей направленности;
* родители обучающихся.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2022 г. – май 2023г.

г. Шарыпово - 2022

**Пояснительная записка**

Книга – незаменимый источник знаний для взрослых и детей.

В современном обществе на смену книгам всё чаще приходят компьютеры, электронные и цифровые носители. Книги становятся невостребованными, пылятся на полках, простаивают в библиотеках и магазинах. Современному родителю проще нажать кнопку дистанционного пульта, чем достать и прочитать своему ребёнку книгу. А только при живом общении происходит становление и развитие ребёнка. Следствием недостаточного общения детей с книгами становятся речевые нарушения, что негативно отражается на общем состоянии ребёнка и на формировании его как личности.

Чтение литературных текстов, умелое его сочетание с жизненными наблюдениями и различными видами детской деятельности способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его любить прекрасное, закладывает основы нравственности, формирует любовь к родному языку.

В программе «От рождения до школы», разработанной на основе ФГОС, в образовательную область «Речевое развитие» включён раздел «Приобщение к художественной литературе», что указывает на необходимость знакомства детей с книжной культурой, детской литературой, воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

**Проблема проекта** обусловлена недостаточной востребованностью книг подрастающим поколением как одного из основных источников общего и речевого развития ребёнка-дошкольника.

**Актуальность проекта**

Педагогический мониторинг, проведённый в апреле, выявил проблемы в речевом развитии воспитанников: слабое развитие связной речи, ограничение словарного запаса, снижение звуковой и интонационной культуры речи, нарушения литературной речи. У многих детей не сформирован интерес к чтению (они не дослушивают произведение до конца, не вникают в его содержание, часто приходят с «осовремененными» книгами, где нарушается не только смысл произведения, но и художественное оформление).

Беседы с родителями показали, что не во всех семьях родители регулярно читают детям, круг детского чтения часто не соответствует возрасту детей, а сами родители не полностью осознают ценность детского чтения, как эффективного средства развития личности ребёнка.

**Новизна** проекта заключается в использовании в работе с обучающимися элементов технологии проблемного обучения в процессе развития речи детей старшего дошкольного возраста.

**Образовательная область: «**Речевое развитие».

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие (ФКЦМ)», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое».

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора.

**Участники**: дети 5-7 лет, воспитатели, родители.

**Тип:** познавательно-практический.

**Продолжительность:** долгосрочный (двухгодичный).

**Цель проекта**: формирование устной речи и навыков речевого общения детей с окружающими на основе овладения литературным языком**.**

**Задачи.**

Для воспитанников:

- обогащать знания и представления детей посредством ознакомления их с произведениями классической русской и зарубежной литературы, устным народным творчеством;

- развивать связную речь воспитанников, обогащать словарь детей;

- совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки;

- развивать умение представлять свой опыт в разных видах продуктивной и

игровой деятельности (рисунки, художественно-творческие выставки, инсценировки и др.);

- воспитывать интерес и стремление к постоянному общению с книгой.

- способствовать формированию нравственных качеств личности дошкольника на положительных примерах литературных героев.

Для родителей:

- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада;

- привлекать родителей к участию в обогащении развивающей предметно-пространственной среды группы;

- способствовать поддержанию традиций семейного чтения посредством консультаций, бесед, информации в родительских уголках, в родительском чате

и т.д

**Предполагаемый результат.**

Для воспитанников:

- у воспитанников выражен познавательный интерес детей к художественной

литературе и устному народному творчеству;

- воспитанники умеют поддерживать беседу, рассуждают, высказывают свою точку зрения по содержанию художественного произведения;

- дети имеют положительную динамику развития связной речи, обогащен литературный словарь детей;

**-** воспитанники проявляют интерес и любовь к книге, бережное отношение к ней.

Для родителей:

**-** повысится компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка;

**-** родители принимают активное участие в обогащении развивающей предметно-пространственной среды группы;

- родители будут владеть информацией о разных жанрах детской литературы, о важности поддержания традиции семейного чтения.

**Средства развития речи.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда.

2. Обучение родной речи в ходе совместной образовательной деятельности.

3. Художественная литература.

4. Изобразительное искусство, музыкально- театральная деятельность.

**Методы обучения.**

- Наглядные (организация наблюдения, демонстрация иллюстраций, картин, предмета, макета и т. д.; просмотров видеофильмов)

- Словесные (речевой образец, повтор, вопрос).

- Игровые (дидактические игры упражнения, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры и другие виды игр с речевым содержанием).

**Формы работы.**

Работа с воспитанниками:

- совместная деятельность взрослого и детей (организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа, режимные моменты);

- самостоятельная деятельность детей;

- совместная деятельность родителей и детей;

- литературные викторины;

- праздники и развлечения.

Работа с родителями:

- *коллективные формы работы* (анкетирование, родительские собрания, праздники и развлечения);

*- информационные формы работы* (педагогические беседы, тематические консультации);

 - *наглядно-информационные* (художественно-творческие выставки, информация в родительском уголке, фотовыставки, книжные выставки). Приложение 2.

**Этапы работы:**

**1 этап – подготовительный (сентябрь 2022 г.)**

Определение темы (проблемы проекта); сбор информации, подбор литературы; составление комплексно-тематического планирования ООД с детьми, технологических карт.

Мониторинг речевого развития старших дошкольников, обработка данных.

«Круглый стол» с родителями с целью выявления интереса к вопросам развития речи ребенка, необходимости воспитания интереса к художественной литературе.

**2 этап – практический (октябрь 2022 г. – апрель 2023 г.)**

Осуществление деятельности по проекту согласно перспективному плану работы.

Пополнение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими пособиями, играми, схематичным материалом, мнемотаблицами, алгоритмами, демонстрационным материалом

Проведение разнообразных форм образовательной деятельности по формированию связной речи дошкольников.

Подбор для библиотеки книг, сказок, стихов, загадок, привлечение детей к участию в придумывании сказок, загадок и т. п.

Вовлечение родителей в совместную творческо-речевую деятельность.

**3 этап – заключительный (май 2023 г.)**

Итоговый мониторинг речевого развития дошкольников.

Представление результатов проекта родителям и педагогам ДОУ.

Анализ и оценка результатов проекта.

Определение новых перспектив.

**Продукт для детей** - мнемодорожки, мнемотаблицы, используемые для заучивания или пересказа, для составления описательных рассказов, пиктограммы для проведения речевых игр.

**Продукт для педагогов –** мультимедийный продукт (презентация проекта), конспекты ООД.

**Продукт для родителей –** папка рекомендаций по развитию речи детей.

**Система взаимодействия педагогов и родителей** включает:

* Совместное проведение родительских собраний.
* Консультации по речевому развитию детей.
* Привлечение родителей к организации детских праздников, проведению открытых показов ООД.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.

**Предметно-пространственная развивающая среда:**

- центр театрализации «Скоморошка»;

- центр грамотности и развития речи «Грамотей-ка»;

- центр книги «Почитай-ка»;

- центр художественного творчества «Весёлые карандаши»;

- центр патриотического воспитания «Наш край родной»;

- информационный центр для родителей «Для вас, родители!».

**Взаимодействие с семьями детей по проекту**

**«Общение – вот лучшее учение» (старшая группа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Сроки проведения |
| 1 | - Круглый стол - «Как говорят наши дети».- Консультации для родителей «Игры для родителей с детьми по развитию речи дома».- Анкетирование родителей (Приложение 1) | Сентябрь |
| 2 | - Оформление папки – передвижки «Чтение – вот лучшее учение».- Памятка для родителей «Учимся слышать звуки и правильно их произносить». | Октябрь |
| 3 | - Цикл бесед «Для чего нужны книги».  | Ноябрь |
| 4 | - Буклет «Играем - речь развиваем». | Декабрь |
| 5 | - Шпаргалка для родителей «Как развиваем речь ребенка дома» | Январь |
| 6 | - Консультации для родителей «Для чего надо красиво и правильно говорить». | Февраль |
| 7 | - Оформление выставки детской книги. | Март  |
| 8 | - Экскурсии в детскую библиотеку и музей.- Консультация для родителей «Игры для развития речи детей по дороге в детский сад». | Апрель |
| 9 | Презентация промежуточных результатов проекта для родителей. | Май |

**Взаимодействие с семьями детей по проекту**

**«Общение – вот лучшее учение» (подготовительная группа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Сроки проведения |
| 1 | Родительское собрание «Домашняя игротека». | Сентябрь |
| 2 | Консультация для родителей «Как «Эхо» развивает фонематический слух?» | Октябрь |
| 3 | Индивидуальные беседы и консультации с родителями «Ваш ребенок познает мир речи».  | Ноябрь |
| 4 | Информационные бюллетени «Для вас родители».  | Декабрь |
| 5 | Рекомендации педагогов: «По дороге домой совершенствуем связную речь». | Февраль |
| 6 | Советы родителям леворуких детей «Подготовка руки к письму». | Март  |
| 7 | Индивидуальные беседы с родителями «Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи». | Апрель |
| 8 | Родительское собрание (итоговое). Презентация результатов проекта для родителей. | Май |

**ПЛАН**

работы по ознакомлению детей

с художественной литературой и фольклором

старшей логопедической группы «Белочка»

на 2022-2023 уч.г.

**Содержание деятельности.** Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.

|  |
| --- |
| **1 квартал (сентябрь-ноябрь)** |
| **Для чтения детям**. | Русский фольклор.  | **Песенки.** «Как у бабушки козел...», «Ранним-рано поутру...», «Уж я колышки тешу...».**Заклички.** «Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...». |
| **Сказки**. «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина. |
| **Для рассказывания детям.** | Русский фольклор. | **Сказки**. «Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой. |
| Фольклор народов мира.  | **Песенки.** «Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева; «Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.). |
| **Сказки**. «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилина; «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева. |
| Произведения поэтов и писателей России  | **Поэзия**. С. Городецкий. «Котенок»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин); А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»; Я. Аким. «Жадина»; Б. Заходер. «Собачкины огорчения»; С. Маршак «Почта». |
|  | **Проза.** Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; Б. Житков. «Белый домик». |
| Литературные сказки | А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; Н. Телешов. «Крупеничка»; П. Бажов. «Серебряное копытце». |
|  | Произведения поэтов и писателей разных стран  | **Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака. |
| **Литературные сказки.** X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из «Сказок, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой.  |
| **Для заучивания наизусть.** | Стихи. | М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); А. Плещеев. «Осень наступила...». |
| **2 квартал (декабрь-февраль)** |
| **Для чтения детям**. | Русский фольклор. | **Песенки.** «Ты, мороз, мороз, мороз...», «Как на тоненький ледок...». |
| **Для рассказывания детям.** | Русский фольклор. | **Сказки.** «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова. |
| Фольклор народов мира | **Песенки**. «Старушка», англ., пер. С. Маршака; «Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой. |
| **Сказки.** «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). |
| Произведения поэтов и писателей России. | **Поэзия**. И. Бунин. «Первый снег»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится». |
| **Проза.** К. Паустовский. «Кот-ворюга»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок». |
| Литературные сказки. | В. Катаев. «Цветик-семицветик»; А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы). |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. | **Поэзия**. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. |
| **Литературные сказки.** Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака. |
| **Для заучивания наизусть.** | Стихи. | И. Суриков. «Вот моя деревня»; С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны». |
| **3 квартал (март-май)** |
| **Для чтения детям**. | Русский фольклор. | **Песенки.** «Николенька гусачок...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж». **Заклички.** «Дождик, дождик, веселей», «Уж ты пташечка, ты залетная...». |
| **Для рассказывания детям.** | Русский фольклор. | **Сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки». |
| Фольклор народов мира | **Песенки.** «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Дом, который построил Джек». |
| **Сказки. «**Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова. |
| Произведения поэтов и писателей России. | **Поэзия**. А. Майков. «Летний дождь»; А. Плещеев. «Мой садик»; А. Барто. «Веревочка»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижи». |
| **Проза.** В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; Н. Носов. «Живая шляпа». |
| Литературные сказки | Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах»; В. Бианки «Сова». |
| Произведения поэтов и писателей разных стран | **Поэзия.** В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; |
| **Литературные сказки.** А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной. |
| **Для заучивания наизусть.** | Стихи. | И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима. |

**ПЛАН**

тематических литературных викторин

в старшей логопедической группе «Белочка» на 2022-2023 уч.г.

Программное содержание

Закреплять умение ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, стихи).

С помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Автор произведений** | **Задачи** | **Предварительная работа** |
| 1 квартал(сентябрь-ноябрь 2022) | С. Я. Маршак | 1.Закрепление знаний детей о творчестве С.Я. Маршака.2.Развитие слухового восприятия, памяти и речи, коммуникативных навыков.3.Уметь отвечать на вопросы по произведениям.4.Активизировать и обогащать речь детей. 5.Развивать творческое воображение и внимание. | 1.Чтение и заучивание стихов и сказок С.Я. Маршака. 2.Загадывание загадок.3.Оформление и выставка книг по произведениям С.Я. Маршака.4.Выставка детских рисунков и творческих работ к сказкам. |
| 2 квартал(декабрь 2022-февраль 2023) | С. Михалков | 1. Обобщать и систематизировать знания детей о творчестве С.В. Михалкова.2.Развивать речевые способности детей, выразительное чтение.3.Развивать творческие способности, воображение детей.4.Воспитывать интерес к читательской деятельности.5.Воспитывать положительные качества: дружелюбия, товарищества, сотрудничества. | 1. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций.2. Заучивание стихов.3. Просмотр мультфильмов.4. Рисование по мотивам стихов С. В. Михалкова.5. Оформление выставка книг С. В. Михалкова. |
| 3 квартал (март-май 2023) | Н. Носов | 1.В игровой форме обобщить и систематизировать знания воспитанников о жизни и творчестве Н.Н. Носова, расширять кругозор. 2.Содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой мышления: умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать.3. Воспитывать ценностное отношение к произведениям художественной литературы. | 1.Чтение рассказов «На горке», «Фантазеры», «Живая шляпа», «Заплатка», «Огурцы».2.Просмотр мультфильмов.3.Оформление выставки книг по произведениям Н. Носова.4.Выставка детских рисунков и творческих работ к произведениям Н. Носова. |

Методики изучения эффективности проекта

Оценка эффективности данного проекта будет проводиться по двум направлениям: дети и родители.

* 1. Анкета для родителей по выявлению эффективности проведения совместной проектной деятельности.
	2. Мониторинг знаний воспитанников пообразовательным областям «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.
* Метод диагностики - наблюдение.

**Формы отчётности по выполнению проекта**

1.Аналитический отчёт о результатах реализации проекта.

2.Аналитические материалы по итогам мониторинговых исследований.

**Список использованной литературы**

1. Арушанова А. Г. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника // в сб. научных статей: Проблемы речевого развития дошкольников и младших школьников /Отв. ред. А. М. Шахнарович. - М.: Институт национальных проблем образования МОРФ, 2005. - с. 4-16.

2. Бородич А. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2004. - 255 с.

3. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. - М.: 1988.

4. Гербова В. В. Составление описательных рассказов // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 9. - с. 28-34.

5. Ефеменкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.

6. Использование мнемотехники в развитии связной речи «Логопед», № 4, 2008.- с. 102.

7. Развитие связной речи. «Дошкольная педагогика», № 4, 2005. - с. 21.

8. Ушакова О. С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М.: изд. РАО, 1994.

Приложение 1

**Анкета для родителей «Речевое развитие ребенка»**

Уважаемые родители, подчеркните ответы на следующие вопросы и дайте им, пожалуйста, подробное обоснование.

1. ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как Вы считаете, кто должен заниматься развитием речи ребенка? (Родители, детский сад.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3. Кто из членов семьи больше уделяет внимания ребенку и как занимается с ним?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Проводите ли Вы со своим ребенком работу по совершенствованию его речи? (Да, нет.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Что беспокоит вас в речевом развитии ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Вы следите за тем, как говорит Ваш ребенок? (Да, нет.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Вы исправляете ошибки в речи своего ребенка? (Да, нет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Вы хотите научиться исправлять дефекты речи? (Да, нет.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Знаете ли Вы, какие знания получает Ваш ребенок на занятиях по развитию речи в детском саду? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Присутствуете ли на детских праздниках?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11.Как оцениваете речь вашего ребенка в целом? (неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошая). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

**Технологическая карта «Виды деятельности и формы организации»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр книги «Почитай-ка»** | **Центр** **патриотического воспитания «Наш край родной»** | **Центр художественного творчества «Весёлые карандаши»** |
| Чтение художественной литературы по разделам:1.Русский фольклор (песенки, заклички, сказки).2.Фольклор народов мира (песенки, сказки).3.Литературные сказки.4.Произведения поэтов и писателей разных стран.5.Произведения поэтов и писателей разных стран.6.Стихи. | 1. Изготовление макетов по теме «Дикие животные Сибири», «Животные южных стран», «Животные Арктики».2. Создание альбомов (папок) с наглядно-дидактическим материалом на темы «Моя улица», «Мой дом», «Мой детский сад», «Животные родного края».3. Сбор природного материала для нетрадиционных техник рисования. 4. Изготовление «календаря жизни группы» для фиксации и планирования образовательных событий в группе. | 1. Пополнять альбомы (папки) рисунками детей о детском саде, городе, окружающей природе и пр.2. Изготовление пособий для речевого дыхания «Тучки», «Деревца», «Снежинки», «Жучки», «Листочки». 2.Создание схемы росписи (рисунков) на камнях.3. Изготовление схем проведения опытов.4. Создание альбома «Правила поведения в разных ситуациях». |
| **Центр театрализации «Скоморошка»** | **Центр грамотности и развития речи «Грамотей-ка** | **Информационный центр****«Для вас, родители!»**  |
| 1. Просмотр сказок.2. Показ настольного и кукольного театра.3. Проведение игр-импровизаций, игр-драматизаций по мотивам прочитанных произведений.4. Проведение театрализованных игр. | . 1. Изготовление мнемотаблиц для заучивания стихотворений, песенок, чистоговорок, скороговорок, составления рассказов.2. Создание «книги историй». 3. Запись детских высказываний, историй, рассказов (в виде записей и рисунков детей на рассыпных листах).4. Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок. | 1.Анкетирование по теме проекта.2. Разработка памяток, буклетов по речевому развитию детей.3. Проведение бесед, консультаций по теме проекта. |