**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 21 «Золотой ключик» комбинированного вида»**

Согласовано: Утверждено:

на Педагогическом Совете №1 И. о. заведующей МБДОУ № 21

от «31» августа 2020 г. «Золотой ключик»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т. Н. Дубакова

Протокол № 7 «04» сентября 2020 г.

**Педагогический проект**

**по «Художественно-эстетическому развитию»,**

**направление «Музыка»**

***«ЗВУК ВОЛШЕБНИК»***

**Сфера реализации проекта:** воспитательно-образовательный процесс и свободная деятельность обучающихся старшей группы.

**Авторы проекта:**

1. Локтева Е. И.- музыкальный руководитель

2. Москвичева Н.Т.. - воспитатель

3. Красильникова Т.В. - воспитатель

**База проекта:**

* воспитанники старшей группы «Малышок»
* родители воспитанников.

**Сроки реализации проекта:** октябрь – апрель

г. Шарыпово, 2020 г.

**Актуальность:**

Удивителен мир звуков, окружающий нас. Их так много, и они такие разные. И каждый звук может стать музыкой. Надо только постараться ее услышать. Даже совсем маленькие дети способны импровизировать свою музыку. Рожденная их фантазией, она проста и чудесна, как сама страна детства. Игры звуками – это ничем не ограниченный полет фантазии, свобода самовыражения, радость от того, что можешь быть таким, каким хочешь, что все тебя принимают и не оценивают по принципу «хорошо или плохо» ты что-либо сделал. Игры звуками – это творчество-исследование.

Очень важно развивать у дошкольника умение слушать, чтобы не только научиться слышать и понимать, воспринимать музыкальное искусство, но и другие виды искусства: живопись, литература и т.д.

Для этого не обязательно профессионально обучать каждого ребенка, его необходимо научить слушать и слышать другого человека, звуки природы, окружающие его звуки, прислушаться к кому-либо или к чему-либо, слышать «душу» музыки, а затем и «душу» другого человека, т.е. дать возможность «пройти» ребенку весь путь возникновения музыкальных звуков, но увлекательно, весело, в игре И особую роль в этом играет экспериментирование – очень интересный и доступный дошкольникам путь познания.

**Виды детской деятельности:**

Музыкальная, игровая, коммуникативная,

познавательно-исследовательская, продуктивная.

**Тип проекта**: долгосрочный: октябрь - апрель

**Вид проекта**: познавательно-творческий, игровой.

**Создание проблемы:**

Как научиться слушать и слышать звуки вокруг нас, распознавать их?

Как средствами эксперимента «Музыка или шум?», научиться определять происхождение звуков и различать музыкальные и шумовые звуки?

**Цель проекта:**Формирование у детей представленияо богатстве и разнообразии музыкальных звуков и звуков природы методом эксперимента.

Приоритетная образовательная область:

**«Художественно-эстетическое развитие», направление «Музыка»**

**Задачи проекта:**

Привлечь внимание детей к богатству и разнообразию звуков, издаваемых деревянными, металлическими и другими предметами и музыкальными инструментами, а также звуками окружающей среды.

* Развивать музыкальный слух и внимание, метроритмическое чувство.
* Способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая его индивидуальные возможности через сочинительство сказок – «шумелок»
* Поддержать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на самодельных музыкальных инструментах.
* Формировать у дошкольников умение слышать и различать как хорошо известные «близкие » звуки, окружающиеребенка в повседневной жизни, так и звуки, составляющих музыкальную интонацию.

**Интеграция образовательных областей:**

**«Познавательное развитие (ФКЦМ)»**

**Задачи:**Привлечь внимание детей к богатому и разнообразному миру

звуков.

Побуждать детей к совместной поисковой деятельности.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Задача:**развитие у детей коммуникативных навыков посредством взаимодействия со сверстниками в совместных играх,музыкально-ритмической деятельности, музицировании;

-формирование уважительного, доброжелательного отношения детей друг к другу, организация деятельности по игре на детских музыкальных и шумовых инструментах в различных видах коллективного исполнительства.

«**Речевое развитие»:**

**Задачи:**

* развитие четкой дикции, артикуляции
* развитие координации голоса и слуха,
* расширение словарного запаса детей;

**«Физическое развитие»**

* **Задача:** способствовать развитию мелкой и общей моторики, двигательной реакции детей.

**Ожидаемые результаты проекта:**

Устойчивая положительная динамика познавательного интереса, улучшение речевого развития, формирование коммуникативных навыков, навыков при игре на детских музыкальных и шумовых инструментах. Использование в исследовательском проекте современных образовательных технологий, будет способствовать развитию у детей коммуникативных, комбинаторных, творческих способностей, воображению и мышлению. В процессе совместной деятельности детей и взрослых, удовлетворяется потребность дошкольников в общении со взрослыми, в познании окружающего мира.

**Этапы работы над проектом:**

**1 этап - подготовительный** (сентябрь)

Цель: создание условий для разработки проекта и его обеспечения.

Задачи:

• создание творческой группы по разработке проекта;

• подбор, изучение и систематизация литературы по теме проекта;

• разработка плана педагогического сопровождения проекта, системы тематических консультаций для родителей воспитанников;

• проведение диагностических исследований с детьми в рамках проектной деятельности;

• проведение родительского собрания.

**2 этап - реализационный (**октябрь – апрель)

Цель: апробация проекта и его реализация.

Задачи:

• вовлечение детей в проектную деятельностьчерез беседы, создание проблемных ситуаций;

• консультации для родителей по теме проекта;

• реализация проекта

**3 этап – аналитический** (май)

Цель: анализ реализации проекта, обобщение и представление опыта

работы по проекту.

Задачи:

• диагностика детей по итогам реализации проекта;

• соотношение результатов реализации проекта с поставленными целями и задачами;

• формулирование выводов и практических рекомендаций, публикация материалов, распространение опыта, проведение итоговых мероприятий.

**Система взаимодействия педагогов и родителей** включает:

* совместное проведение родительских собраний;
* консультации по изготовлению детских шумовых инструментов;
* привлечение родителей к организации детских праздников, к участию втворческой мастерской;
* пополнение предметно-развивающей среды группы по теме проекта

**Принципы работы:**

* системность и непрерывность.
* личностно-ориентированный характер взаимодействия детей и взрослых.
* свобода индивидуального личностного развития.

**Предметно-пространственная развивающая среда:**

1. Наличие специального кабинета (музыкальный зал).

2. Фортепиано, синтезатор.

3. Музыкальный центр, компьютер.

4. Записи фонограмм в режиме «+» и «**-**».

5. Дидактические пособия для ритмических упражнений.

6. Шумовые инструменты (кубики, палочки, самодельные инструменты из бросового материала).

7. Нотный материал, подборка репертуара.

8. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

**Формы работы с детьми:**

- организация образовательной деятельности;

- игра на детских музыкальных и шумовых инструментах;

- беседа;

- детская опытная деятельность;

- изготовление с помощью воспитателей, родителей самодельных шумовых

инструментов.

**План работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **мероприятия** | **срок** | **ответственные** |
| 1. | Подбор методической литературы, изучение материалов интернет-ресурсов по теме проекта.  Анкетирование по теме проекта «Звук-волшебник» | октябрь | воспитатели,  муз.руководитель |
| 2. | Родительское собрание  Презентация проекта «Звук-волшебник»» | ноябрь | воспитатели,  родители  муз.руководитель |
| 3. | Оформление наглядной информации в родительский уголок: папка-раскладушка «Изготовление шумовых музыкальных инструментов своими руками» | декабрь | воспитатели  муз.руководитель |
| 4. | Творческая мастерская: совместное изготовление шумовых инструментов  Мастер-класс «Сказки - шумелки». | январь | воспитатели  родители  муз.руководитель |
| 5. | Презентация для детей: «Такие разные музыкальные инструменты» | февраль | муз.руководитель |
| 7. | Проведение мастер-класса  «Погремим, пошуршим, всех вокруг повеселим!»  Участие родителей в празднование 8 марта | март | муз.руководитель  воспитатели,  родители |
| 8. | Экспериментальная деятельность с детьми «Музыкальная лаборатория» | апрель | воспитатели,  муз.руководитель, |
| 9. | Презентация для детей: «Такие разные музыкальные инструменты» |  | муз.руководитель, |

**Методики изучения эффективности проекта:**

Оценка эффективности данного проекта будет проводиться по двум направлениям: дети и родители.

* 1. Анкета для родителей по выявлению эффективности проведения совместной проектной деятельности;
  2. Мониторинг знаний воспитанников
  3. Метод диагностики - наблюдение.

**Формы отчётности по выполнению проекта:**

• отчёт о результатах реализации проекта

• материалы по итогам мониторинговых исследований.

**Список литературы**

1. М.Александровская «Каждый ребенок – музыкант». 13/2001 г. «Дошкольное образование».

2. Н.А. Ветлугина «Музыка в детском саду». Издательство «Музыка»,

3.А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. С.-Петербург: Детство-Пресс, 2010., Москва, 1980г.

Девятова Т.Н. Звук – волшебник: материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста – М.ЛИНКА –ПРЕСС, 2006 г.

4.Г.П. Новикова «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Метод.рекомендации. –

М., АРКТИ, 2002.

5.Т.Э. Тютюнникова “Элементарное музицирование с дошкольниками”,

5/2000г. «Дошкольное воспитание».

**Интернет ресурсы:**

[**https://www.youtube.com/watch?v=VAqlcymY1t0&list=PLba0mtZj7U4M5Dl3rH4L5TrXJKHwtdVng**](https://www.youtube.com/watch?v=VAqlcymY1t0&list=PLba0mtZj7U4M5Dl3rH4L5TrXJKHwtdVng)

[**https://www.youtube.com/watch?v=7j0i062PtY0**](https://www.youtube.com/watch?v=7j0i062PtY0)

[https://www.google.com/search?q=ШУМОВЫЕ+ИНСТРУМЕНТЫ+СВОИМИ+РУКАМИ&oq=ШУМОВЫЕ+ИНСТРУМЕНТЫ+СВОИМИ+РУКАМИ&aqs=chrome..69i57j0l5.9308j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#kpvalbx=\_GoSNXb](https://www.google.com/search?q=%D0%A8%D0%A3%D0%9C%D0%9E%D0%92%D0%AB%D0%95+%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%D0%AB+%D0%A1%D0%92%D0%9E%D0%98%D0%9C%D0%98+%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%90%D0%9C%D0%98&oq=%D0%A8%D0%A3%D0%9C%D0%9E%D0%92%D0%AB%D0%95+%D0%98%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9C%D0%95%D0%9D%D0%A2%D0%AB+%D0%A1%D0%92%D0%9E%D0%98%D0%9C%D0%98+%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%90%D0%9C%D0%98&aqs=chrome..69i57j0l5.9308j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#kpvalbx=_GoSNXb)<https://www.youtube.com/watch?v=gGJmPivPVKQ>