

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ № 21
«Золотой ключик»
М. Н. Ни
« 02 » 09 2019 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21 «Золотой ключик» комбинированного вида»

Педагогический проект по речевому развитию «В гостях у сказки»

Сфера реализации проекта: воспитательно-образовательный процесс и свободная деятельность детей второй младшей группы «Солнышко»

Авторы проекта:

1. Гусевская Н. П.
2. Мальцева Ю. В.

База проекта:

Воспитанники второй младшей группы «Солнышко».

Воспитатели второй младшей группы «Солнышко».

Родители воспитанников группы «Солнышко».

Сроки реализации проекта: сентябрь 2019 – май 2020 г.

г. Шарыпово, 2019

Актуальность

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка, в младшем дошкольном возрасте, является театр и театрализованные игры, т. к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием речи, воображения, фантазии, инициативности и т. д.

Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В 3-4 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный.

Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к

такой идентификации с любимым образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, для целенаправленной, систематической работы над поставленными годовыми задачами нами выбрана работа над проектом «В гостях у сказки».

Цель проекта.

Создание предпосылок для развития речевой активности и творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности. Приобщение родителей к совместной с детьми деятельности.

Приоритетная образовательная область: «Речевое развитие».

Задачи.

1. Развивать у детей художественно – речевые, исполнительские способности: выразительность, эмоциональность исполнения, умение применять разнообразные интонации, выражающие характер сказки.

2. Расширять и обогащать активный словарь детей, развивать грамматическую сторону речи, диалогическую и монологическую связную речь через организацию разных видов детской деятельности.

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие» (ФКЦМ).

Задачи.

1. Закреплять и обогащать знания детей о различных видах театра.

2. Знакомить детей с литературными произведениями для организации театрализованных игр.

«Художественно - эстетическое развитие».

Задача.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к театрализованной деятельности.

«Социально - коммуникативное развитие».

Задачи.

1. Привлекать детей к совместной театрализованной деятельности.
2. Воспитывать у детей положительные черты характера (отзывчивость, доброжелательность, сочувствие), способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения друг с другом.

«Физическое развитие».

Задача.

Развивать у детей зрительное восприятие, координацию движений, общую и мелкую моторику.

Тип проекта: долгосрочный, практико – ориентированный.

Продолжительность: сентябрь 2019г. – май 2020г.

Ожидаемый результат.

1. Расширение словарного запаса и формирование связных высказываний у детей.
2. Привитие детям любви к книгам, к миру сказок.
3. Пополнение центра театрализации вместе с родителями.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, изобразительная, познавательно – исследовательская.

Этапы реализации проекта.

1. Подготовительный (сроки: сентябрь 2019г.).

- Выбор темы проекта.
- Определение цели и задач проекта.
- Составление плана работы.
- Подбор литературы.

2. Основной (октябрь 2019г. – апрель 2020г.).

- Реализация проекта.

3. Заключительный (май 2020г.).

- Вовлечение детей и родителей в проектную деятельность.
- Обобщение результатов работы.

Продукт для детей: книжки – малышки «Сказки на столе», пополнение центра театрализации.

Продукт для родителей: серия консультаций «Играем вместе с детьми в сказку».

Продукт для педагогов: мультимедийная презентация проекта в ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда: центр театрализации, центр сюжетно – ролевых игр, центр ряженья, центр музыки, центр книги, центр двигательной активности, центр творчества.

Формы отчётности по выполнению проекта.

1. Аналитический отчёт о результатах реализации проекта.

**Перспективный план работы с детьми второй младшей группы «Солнышко»
по проекту «В гостях у сказки».**

Сроки	Мероприятия	Задачи.
Сентябрь	1. Рассказывание русской народной сказки «Колобок».	Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, точно отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать активный словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ настольного театра «Колобок».	Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.
	3. Просмотр «Колобок».	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
	4. Рисование. «Колобок»	Учить рисовать предметы округлой формы карандашом. Развивать силу нажима, глазомер.
Октябрь	1. Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать интонационную выразительность речи.
	2. Показ настольного театра «Теремок».	Порадовать детей, учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову.
	3. Моделирование сказки «Теремок».	Помочь детям усвоить последовательность действий с помощью модели. Развивать у детей память, мышление, внимание.
	4. Вспомним сказку по коллажу. «Теремок».	Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить воспроизводить текст знакомой сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.

	5. Пальчиковый театр «Теремок».	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажами; формировать сенсорные представления; развивать внимание и наглядно - действенное мышление; закреплять в речи названия животных и их признаков; расширять активный словарь: (маленькая, серая, большой, высокий, косолапый).
Ноябрь	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ плоскостного театра «Маша и медведь» на ковролине.	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.
	3. Н/печатная игра «В гостях у Машеньки и медведя».	Развивать логическое мышление при составлении картинки из отдельных частей. Обогащать словарь детей.
	4. Лепка. «Машенькины пирожки».	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Маша и медведь». Совершенствовать навык скатывания шара и сплющивания между ладонями.
	5. Рассказывание детьми сказки «Маша и медведь».	Формировать умение видеть структуру сказки (начало, середина, конец). Развивать интонационную выразительность речи. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.
Декабрь	1. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка».	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Поощрять стремление интонационно точно повторять песенки из сказки. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ настольного театра «Заюшкина избушка».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить содержание сказки, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.
	3. Игра-пазлы «Заюшкина избушка».	Напомнить детям героев сказки, развивать логическое мышление, внимание.
	4. Аппликация из бумажных салфеток. «Украшение заюшкиной избушки».	Создать красивую композицию; наклеивание цветов на избушку, вырезанный воспитателем. Развивать мелкую моторику рук (скомкать бумажную салфетку).
	5. Рассказывание детьми сказки «Заюшкина избушка»	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать интонационную выразительность речи, обогащать словарь. Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.
Январь	1. Чтение русской народной сказки «Репка».	Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию.

		Обращать внимание детей на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ настольного театра. «Репка».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении песенок героев сказки.
	3. «Отгадай загадку» (отгадывание загадок о героях сказки). «Репка».	Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Развивать логическое мышление.
	4. Слушание аудиозаписи сказки «Репка».	Учить детей внимательно слушать сказку, следить за развитием действия.
	5. Драматизация сказки «Репка».	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать интонационную выразительность речи.
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила».	Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительные эмоции. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ пальчикового театра «Как коза избушку построила».	Порадовать детей встречей со сказкой. Развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки
	3. Игры-имитации. «Как коза избушку построила».	Учить детей координировать свои движения с текстом. Развивать способность через пластику передавать характер героев сказки.
	4. Вспомним сказку по коллажу.	Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки по коллажу с помощью вопросов воспитателя. Формировать интонационную выразительность речи.
	5. Рисование «Коза-хлопота». (коллективная работа).	Упражнять детей в рисовании вертикальных линий (зеленая травка для козы). Совершенствовать навык владения кистью.
Март	1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ пальчикового театра по сказке «У страха глаза велики».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет. Поощрять участие в рассказывании. Развивать чуткость к выразительным средствам сказки.
	3. Рассказывание сказки «У страха глаза велики».	Формировать умение видеть структуру сказки (начало, середину, конец). Развивать мышление, внимание, память.
Апрель	1. Чтение русской	Учить детей эмоционально воспринимать сказку,

	народной сказки «Волк и козлята».	запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	2. Показ настольного театра «Волк и козлята».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой. Развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.
	3. Н/печатная игра «Собери картинку».	Напомнить детям героев сказки «Волк и козлята». Развивать внимание, логическое мышление при составлении целого из частей.
	4. Игры-имитации «Волк», «Козлята».	Учить детей координировать свои движения с текстом (из сказки). Развивать способность через пластику передавать характер героев сказки
	5. Рассказывание сказки «Волк и козлята» при помощи моделирования.	Развивать у детей познавательные психические процессы (память, внимание, мышление). Помочь запомнить сюжет и рассказать сказку с помощью модели.
Май	1. Чтение русской народной сказки «Три медведя».	Познакомить детей с сказкой. Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки. Обогащать словарь детей, подводить их к пониманию значения пословиц. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	2. Рассказывание сказки «Три медведя».	Воспитывать у детей умение внимательно слушать сказку, расширять словарный запас (посуда, мебель).
	3. Дидактическая игра «Наши сказки».	Закрепить знание детьми русских народных сказок о животных. Развивать познавательные психические процессы (внимание, мышление, память).
	4. Лепка «Мишутка».	Учить детей лепить мишку, состоящие из деталей разного размера (туловище, голова). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.
	5. Драматизация сказки «Три медведя» (совместно с родителями.)	Приобщение родителей участия в драматизации сказки вместе с детьми. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

**План работы с родителями по проекту «В гостях у сказки»
второй младшей группы «Солнышко».**

Сроки	Мероприятие	Цель
СЕНТЯБРЬ	Родительское собрание. Представление проекта.	Ознакомление родителей с содержанием работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста через проектную деятельность.
ОКТАБРЬ	Знакомство с развивающей предметно-пространственной средой в группе.	Проигрывание речевых игр.
НОЯБРЬ	Беседа «Использование сказок в развитии речи младшего дошкольника».	Ознакомление родителей с содержанием работы по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с художественной литературой и фольклором– как средством речевого развития детей
ДЕКАБРЬ	Разучивание фольклорного материала: песенок из сказок.	Ознакомление родителей с тематикой, предоставить памятку текстов песенок из сказок
ЯНВАРЬ	Статья в родительский уголок «Воспитываем любовь к сказкам».	Расширение представлений родителей о роли сказки в воспитании ребёнка.
ФЕВРАЛЬ	Знакомство с книжным уголком в группе.	Предоставление родителям тематику сказок и игр – театрализаций по сказкам.
МАРТ	Консультация «Как организовывать праздник в семье».	Ознакомление родителей с играми, которые можно предложить детям на семейном празднике (игра – драматизация, пальчиковые игры, обыгрывание сценок из сказок, кукольный театр и т. д.)
АПРЕЛЬ	Мастер-класс «Театр своими руками».	Изготовление кукол - героев сказок из подручного <u>материала</u> : варежка, полиэтиленовый пакет, бумажная тарелочка, прищепка и т. д.
МАЙ	Родительское собрание. Представление результатов проекта. Обмен опытом «Роль семьи в речевом развитии детей».	Привлечь родителей к обмену опытом речевого развития детей в семье, формирование педагогической культуры родителей.

Литература

1. Антипина Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. - Москва: ТЦ Сфера, 2003.
2. Битюцкая Н. П. Система педагогического проектирования: Опыт работы, проекты. – Волгоград: Учитель, 2012.
3. Доронова Т. Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 3-4 лет: Метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. -2-е изд. - Москва: Просвещение, 2005.
5. Малова В. В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуре. – Москва: «ВАЛДОС», 2013.
6. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова А. И. Мини - музей в детском саду. - Москва: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2008.

Интернет ресурсы:

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/07/02/spisok-literatury-dlya-raboty-po-teatralizovannoy-deyatelnosti>.

https://studwood.ru/1997389/pedagogika/spisok_literatury

<https://infourok.ru/proekt-po-organizacii-teatralizovannoy-deyatelnosti-v-detskom-sadu-teatr-dlya-vseh-2983760.html>

<https://www.maam.ru/detskij-sad/proekt-po-teatralizovanoi-deyatelnosti-vo-2-oi-mladshei-grupe-teatr-i-my.html>

https://vuzlit.ru/342967/spisok_literatury